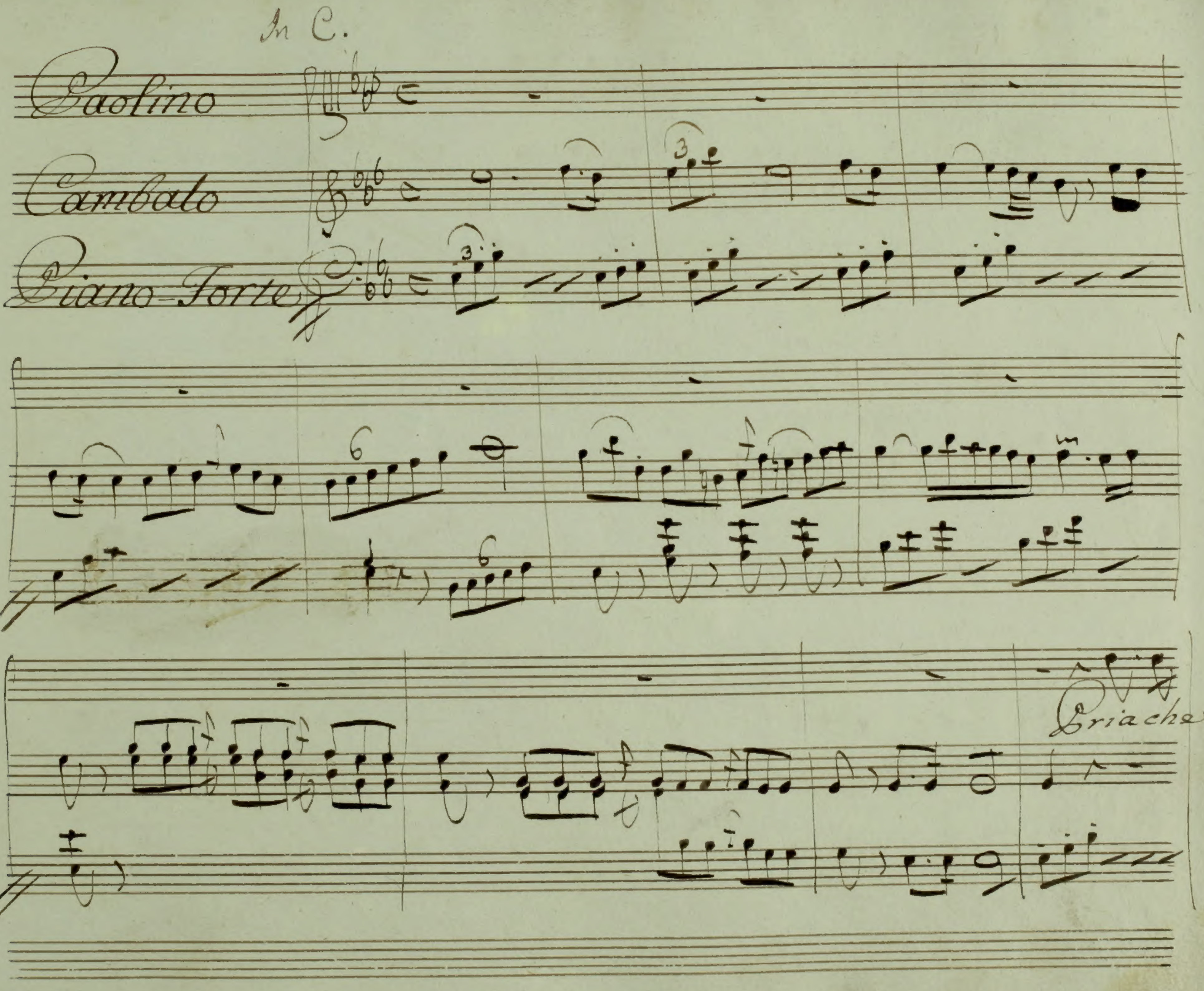
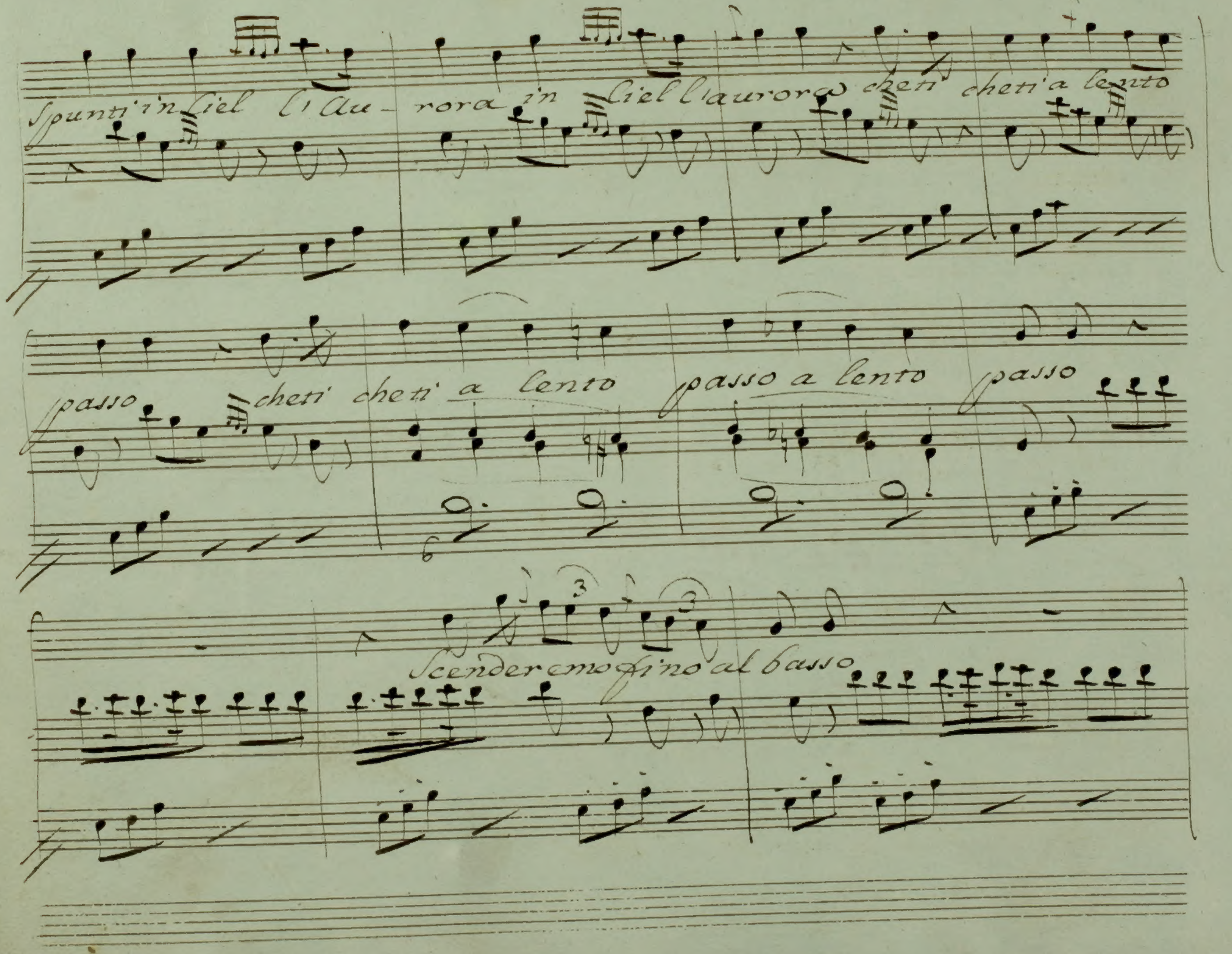
= Aria =

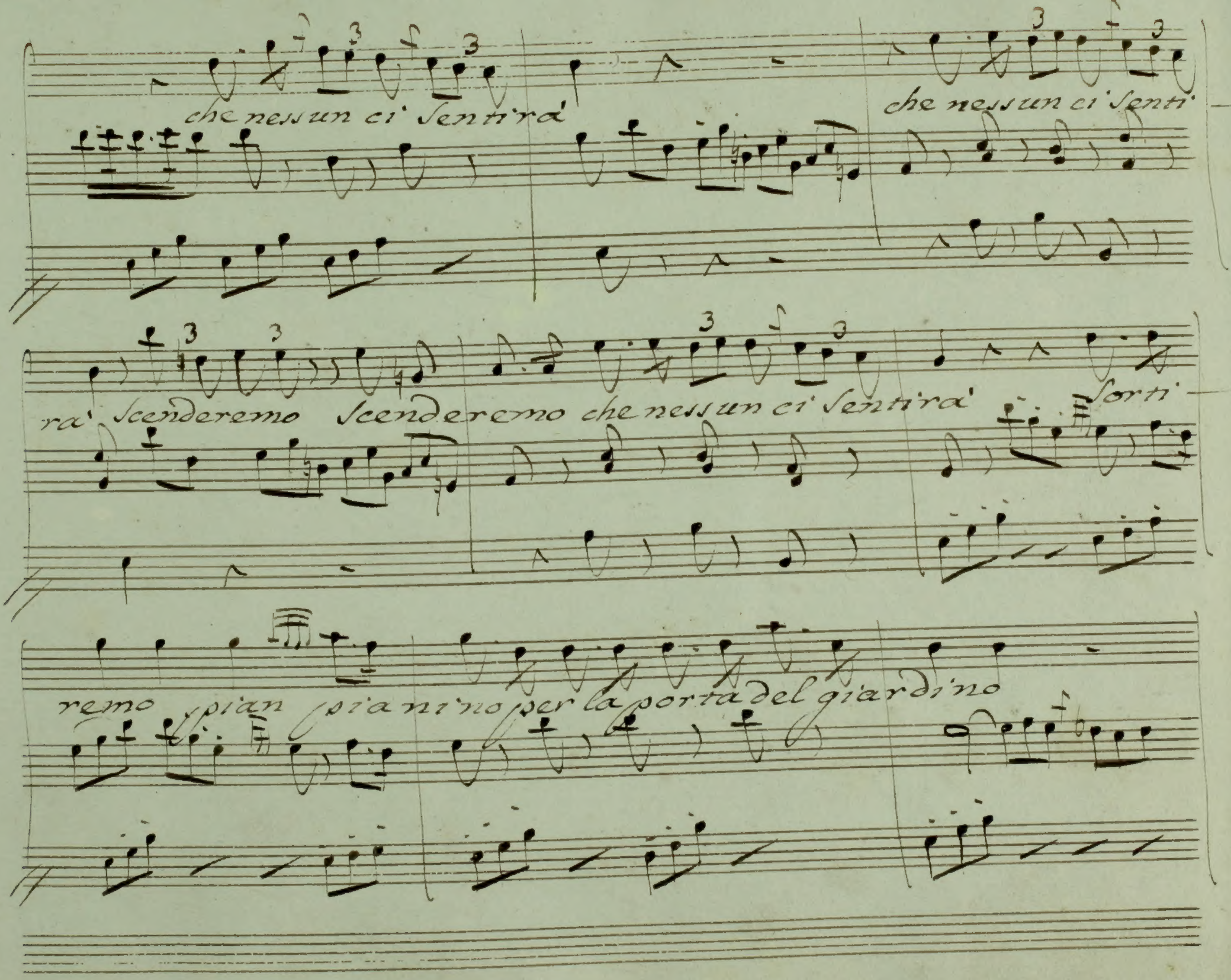
= Pria, che spunti in Ciel l'aurora =

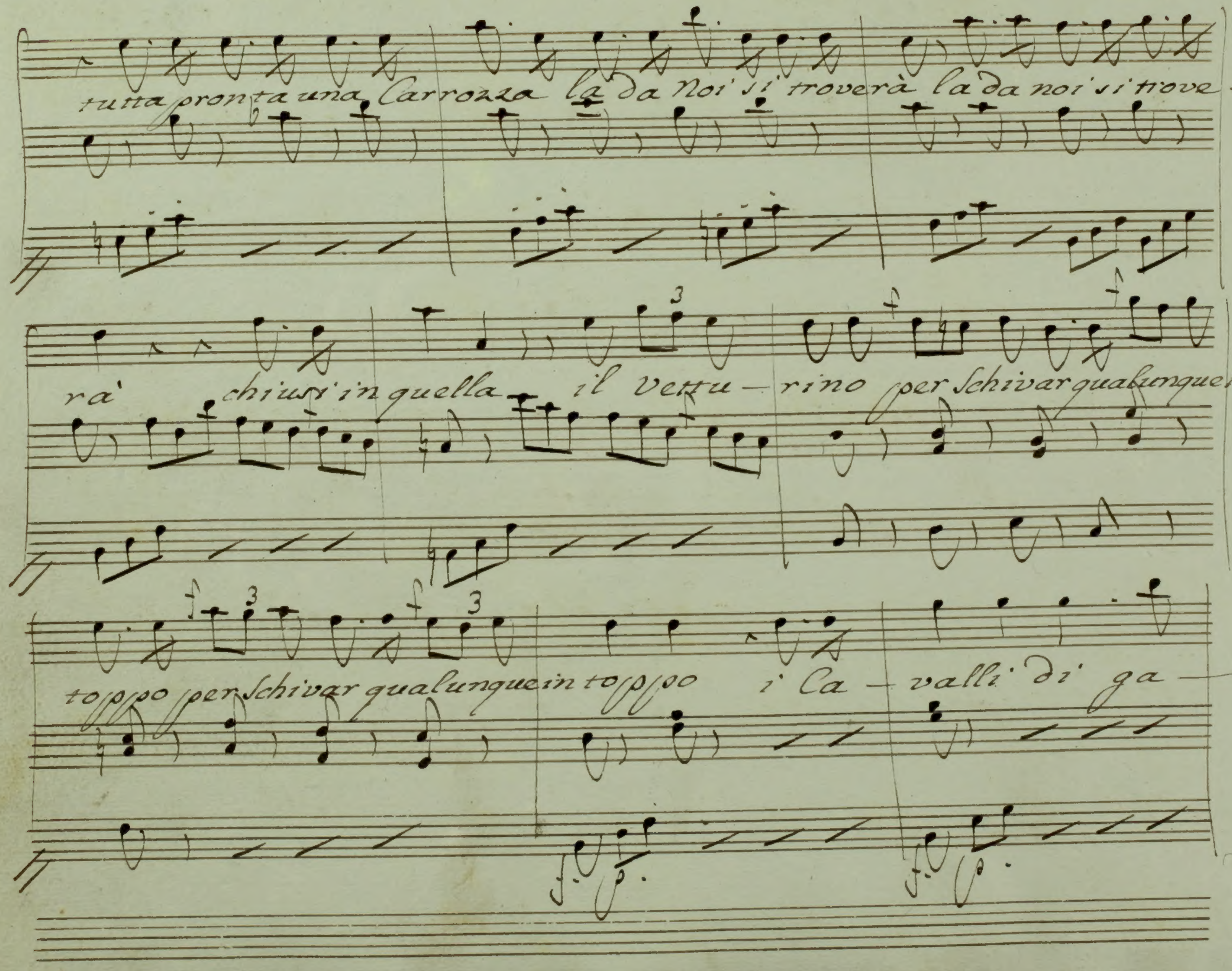
= Del Sig.r Dom.co Cimarosa =

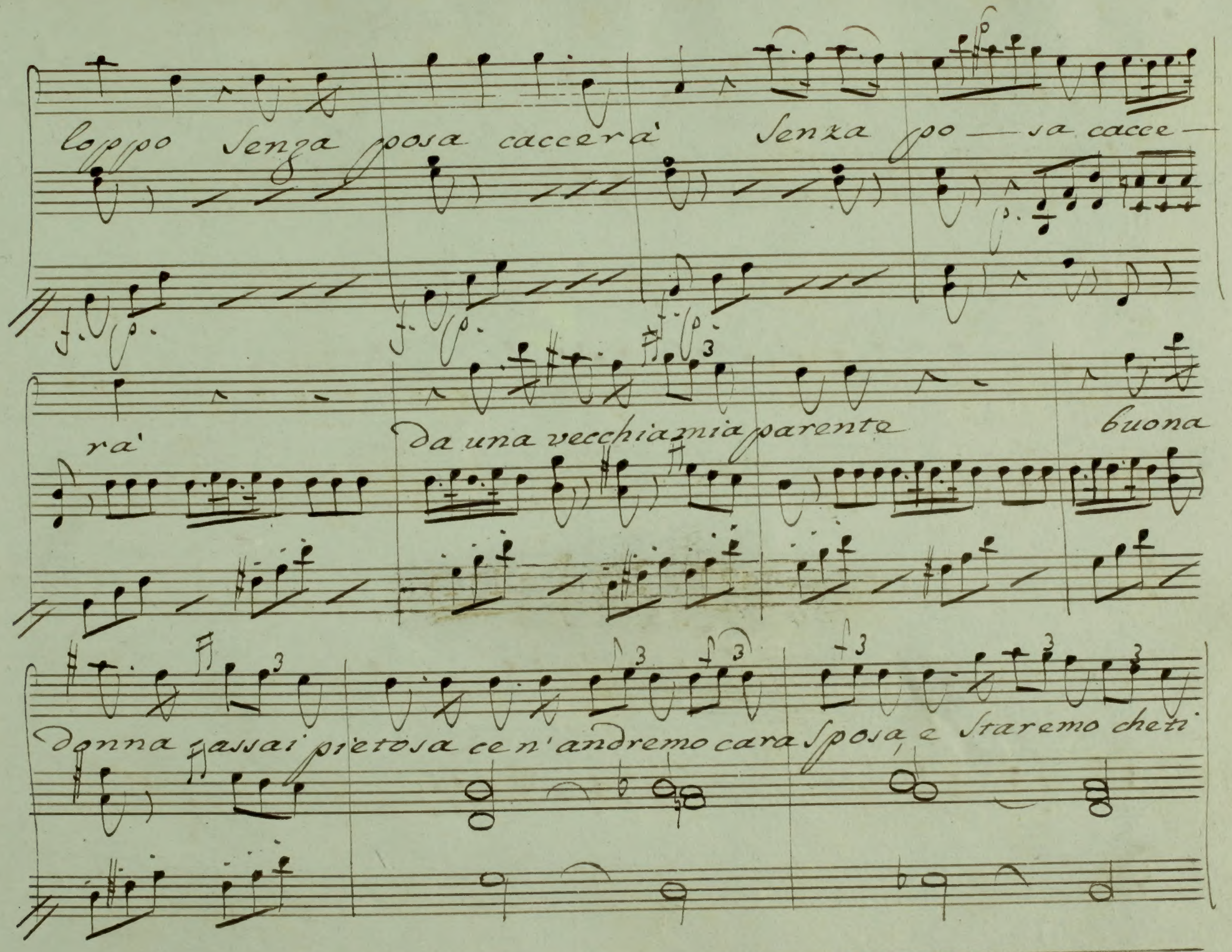
In Roma. Nell'Archivio di Musica di Gio: Batta: Cencetti al Teatro Valle in Via Canestrari N.o 8.

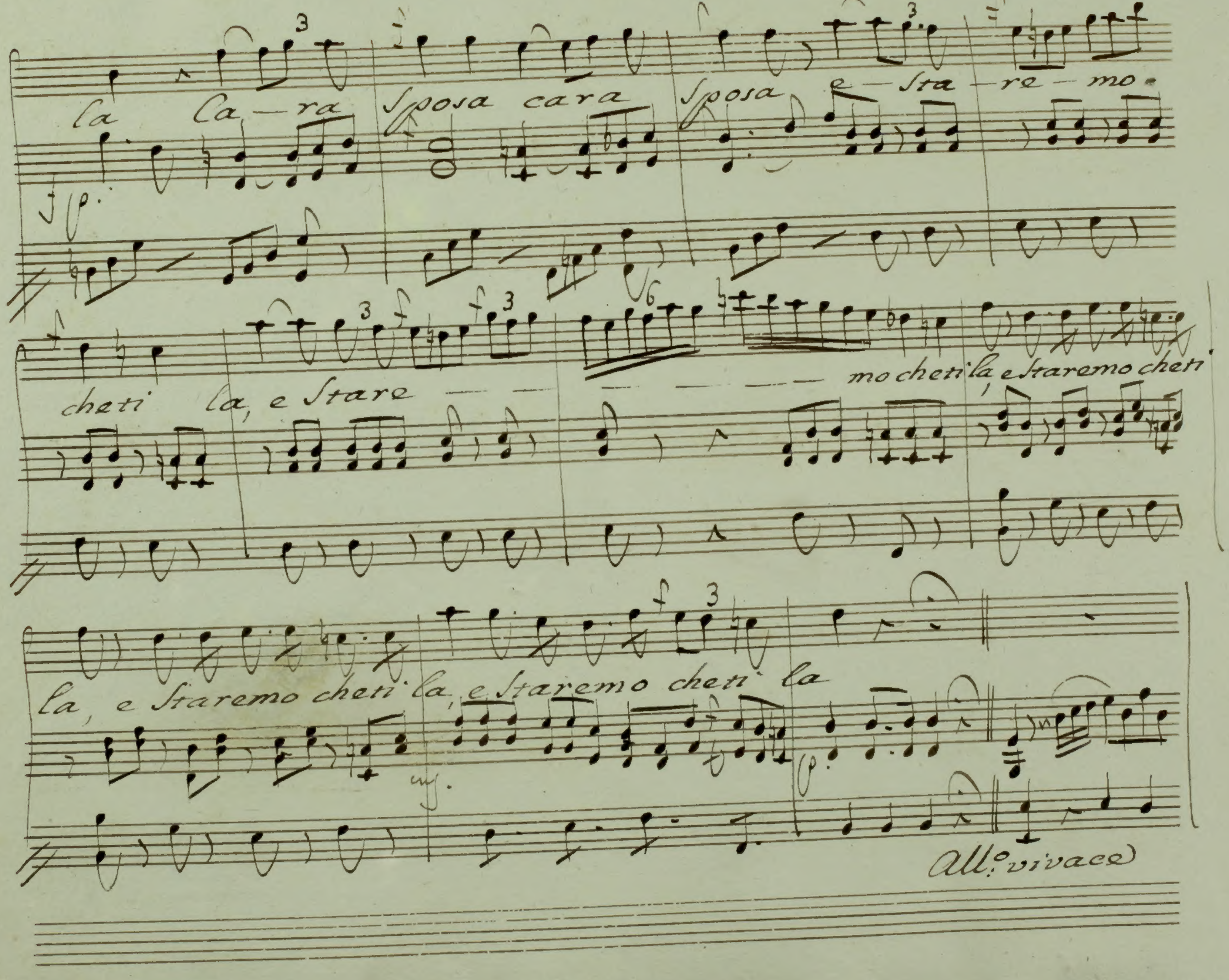

In C.
Paolino
Cambalo
Piano-Forte

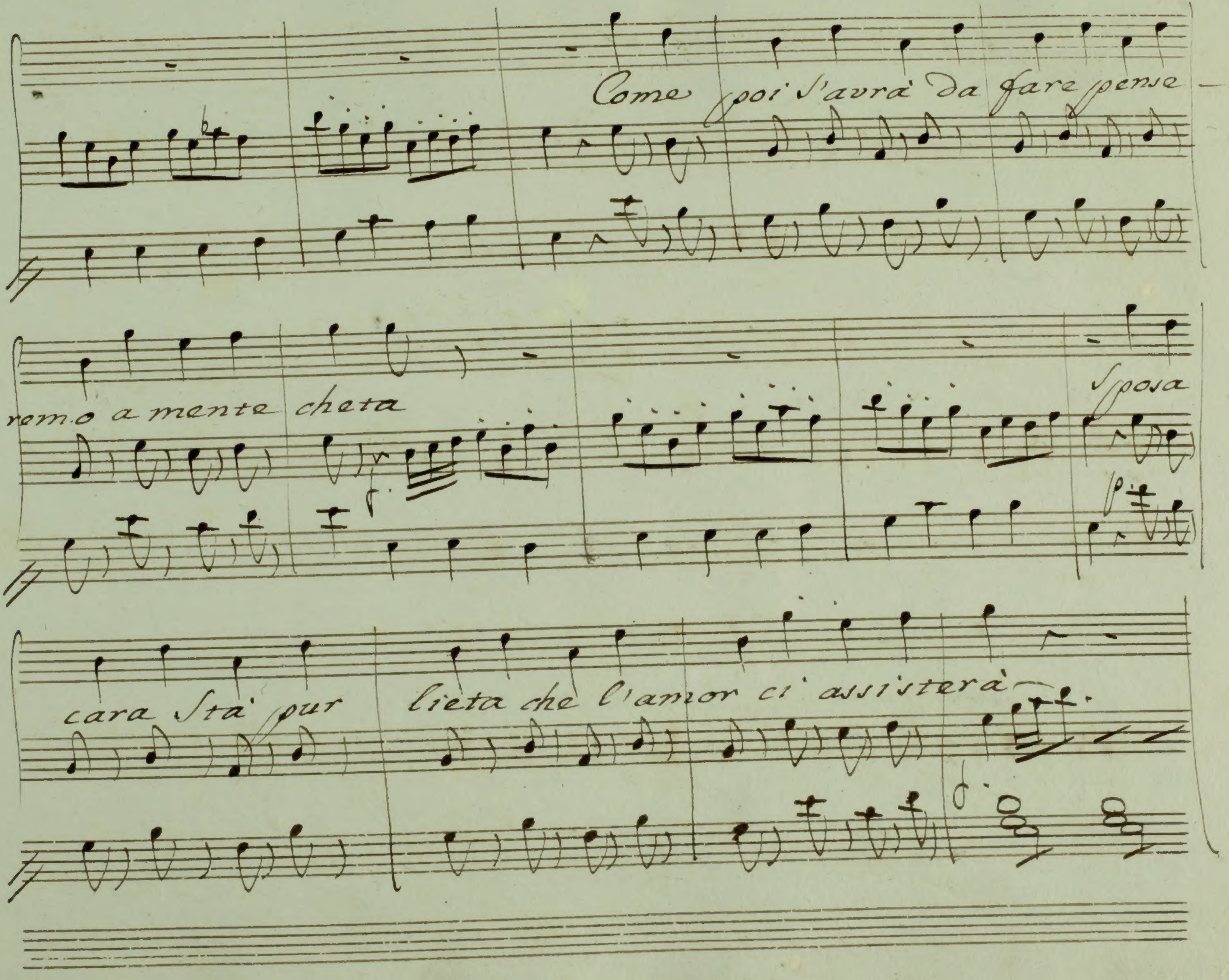

Spunti in Ciel l'Aurora in Ciel l'aurora cheti cheti a lento
passo cheti cheti a lento passo a lento passo
Scenderemo fino al basso

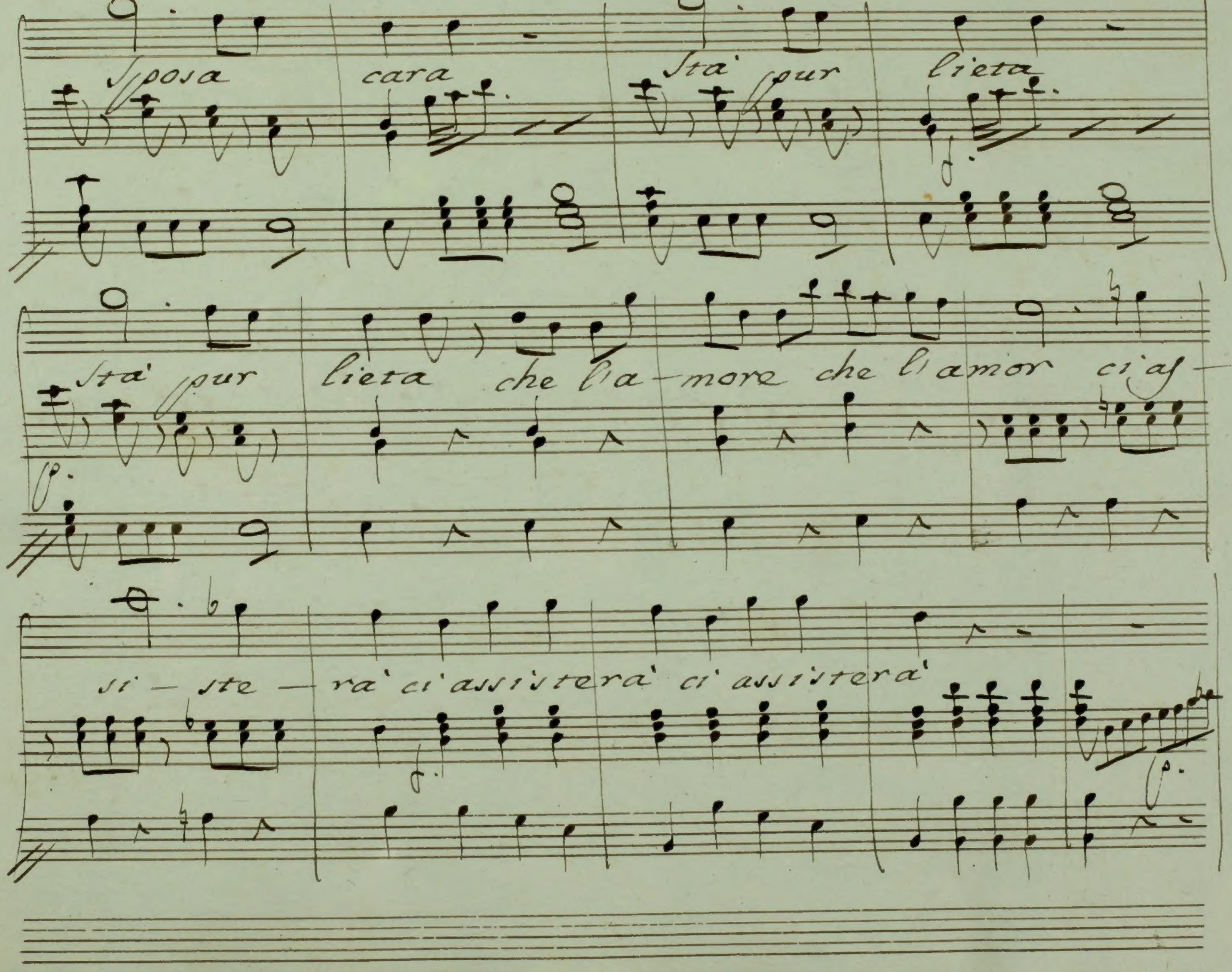

che nessun ci sentirà
che nessun ci senti
rà scenderemo scenderemo che nessun ci sentirà sorti
remo pian pianino per la porta del giardino

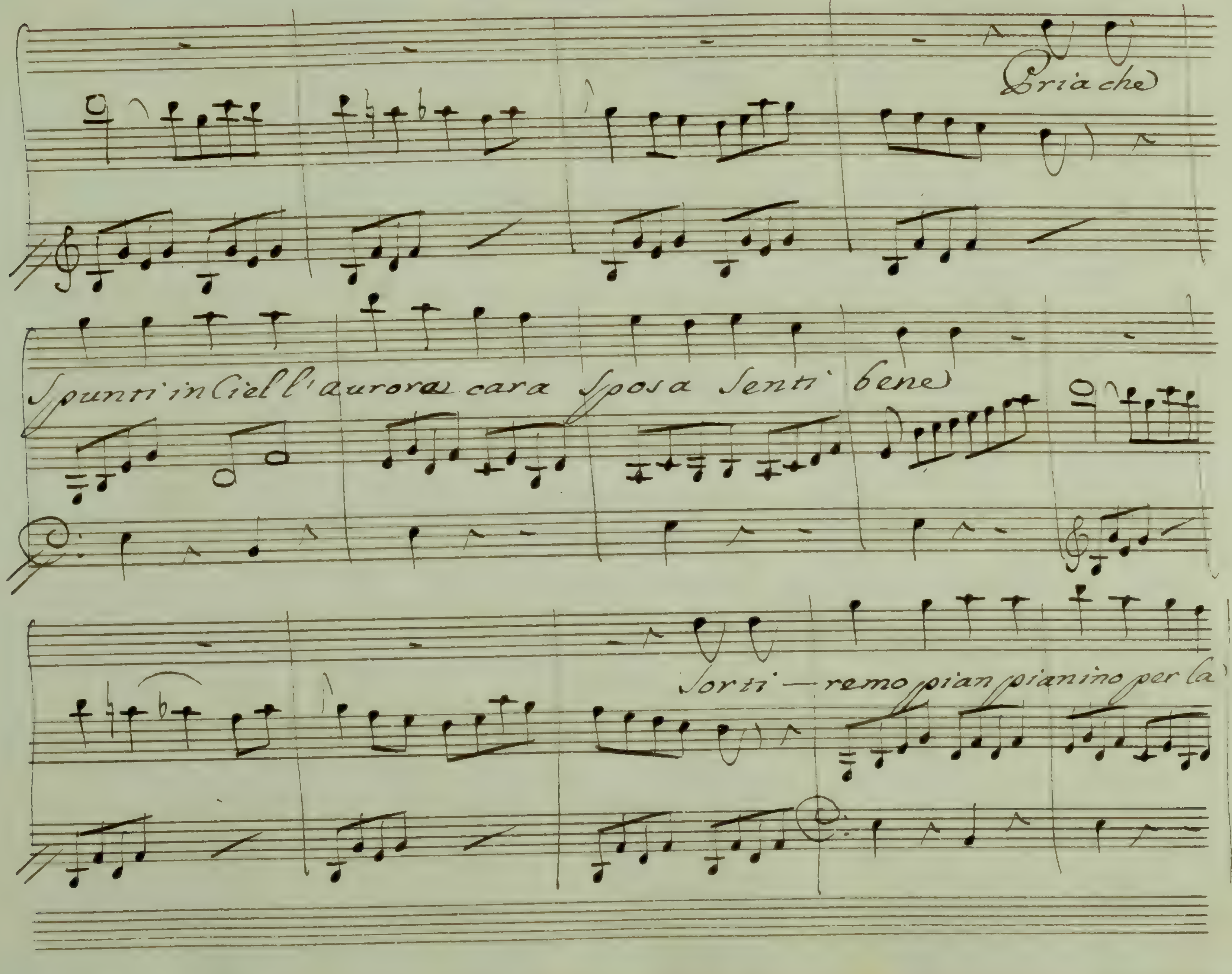

tutta pronta una Carrozza là da Noi si troverà là da noi si trove —
rà chiusi in quella il Vettu — rino per Schivar qualunque in —
toppo per Schivar qualunque in toppo i Ca — valli di ga —

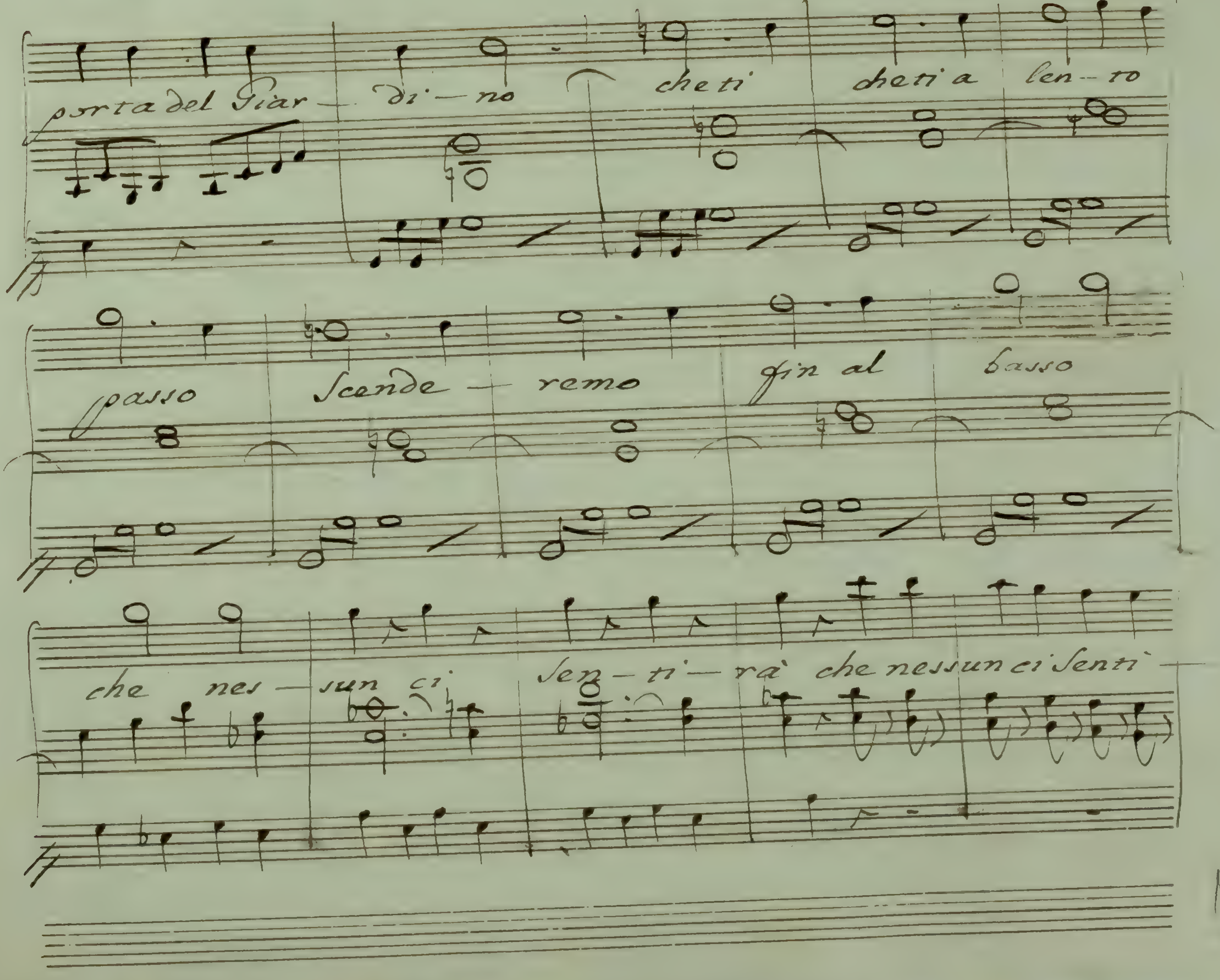

loppo Senza posa caccerà Senza po — sa cacce —
rà da una vecchia mia parente buona
donna assai pietosa ce n' andremo cara Sposa, e Staremo cheti

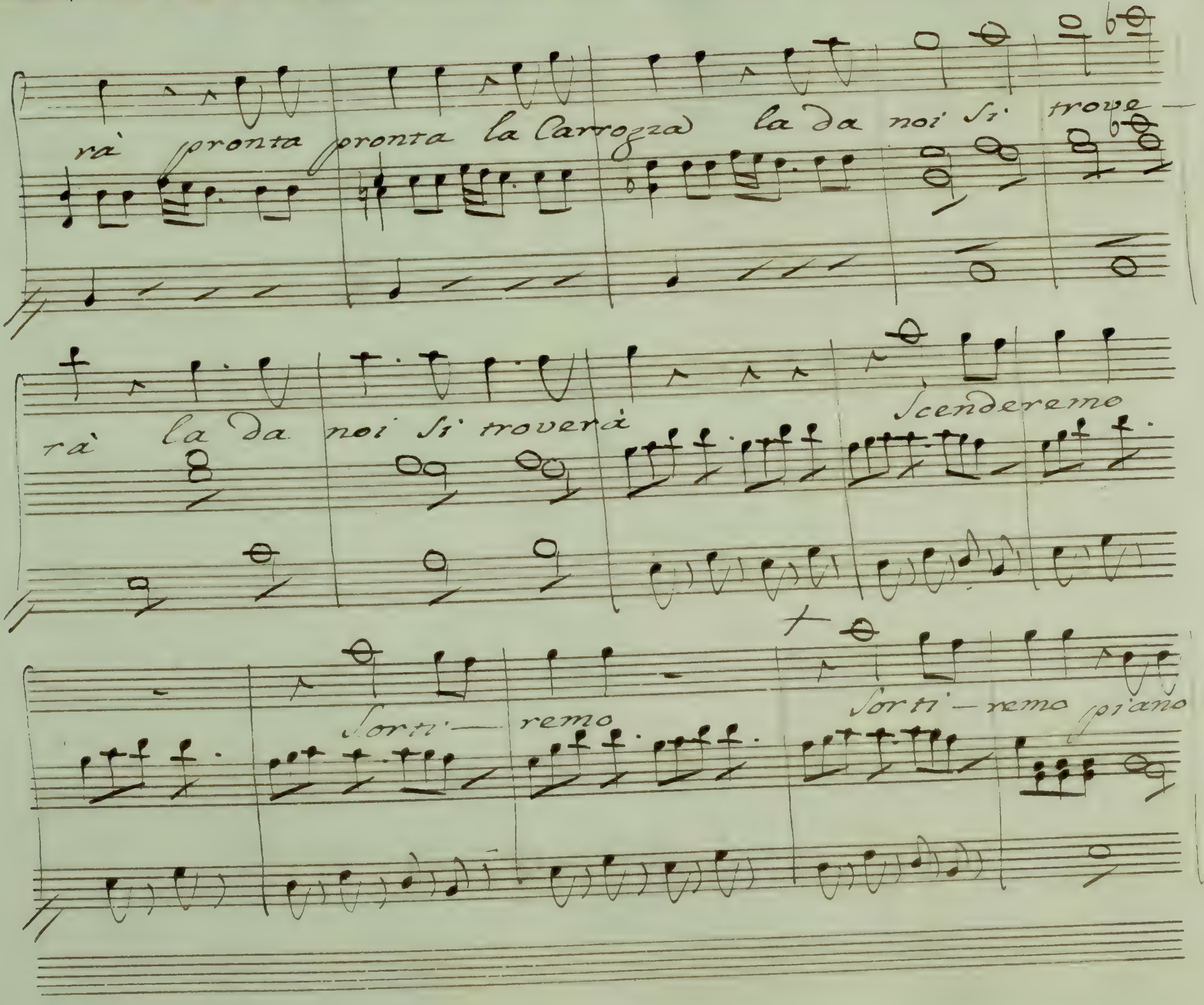

la Cara Sposa cara Sposa e Staremo
cheti la, e Stare mo cheti la e Staremo cheti
la, e Staremo cheti la, e Staremo cheti la
Allo vivace

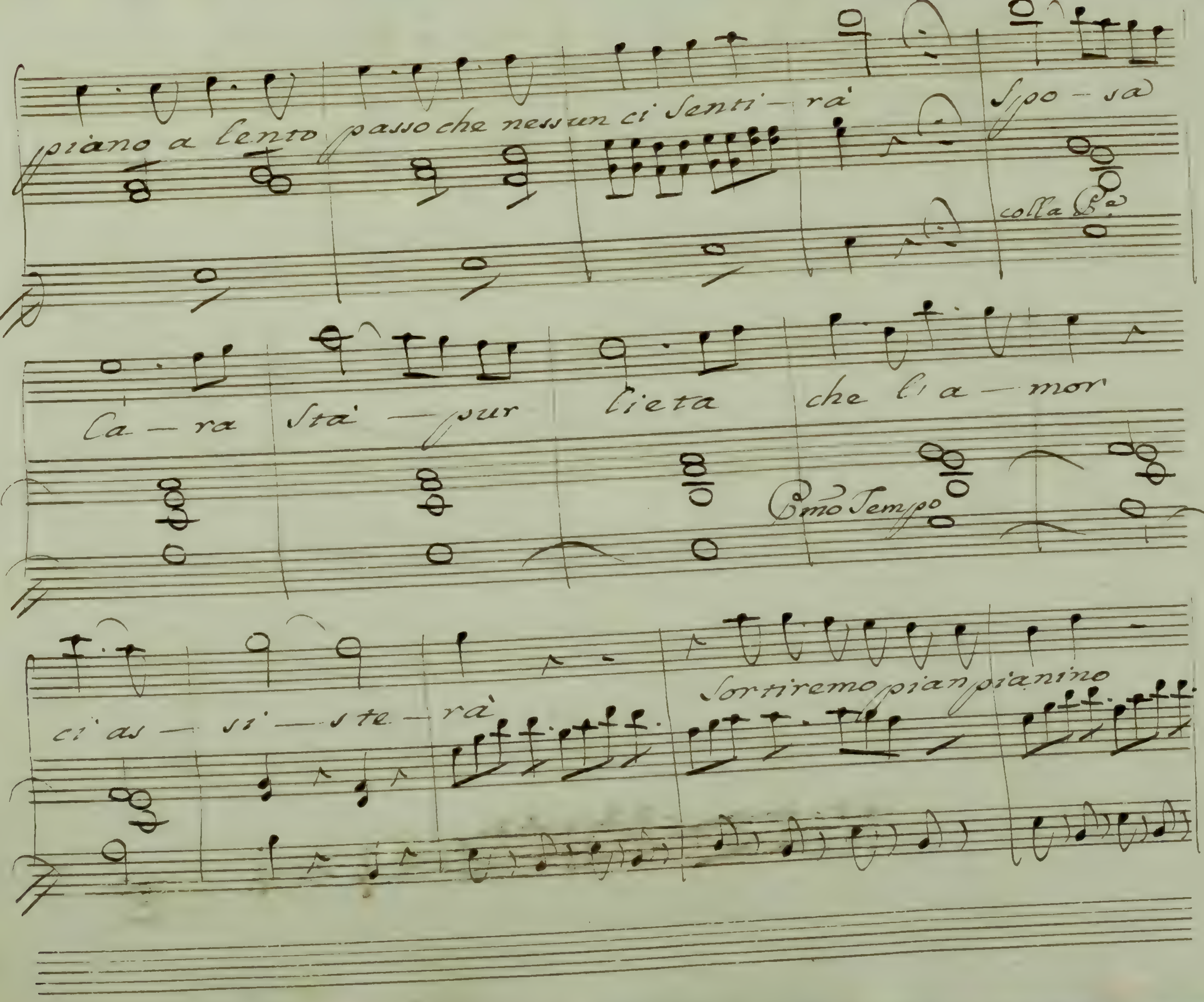

Come poi s'avrà da fare pense-
remo a mente cheta
Sposa
cara Stà pur lieta che l'amor ci assisterà

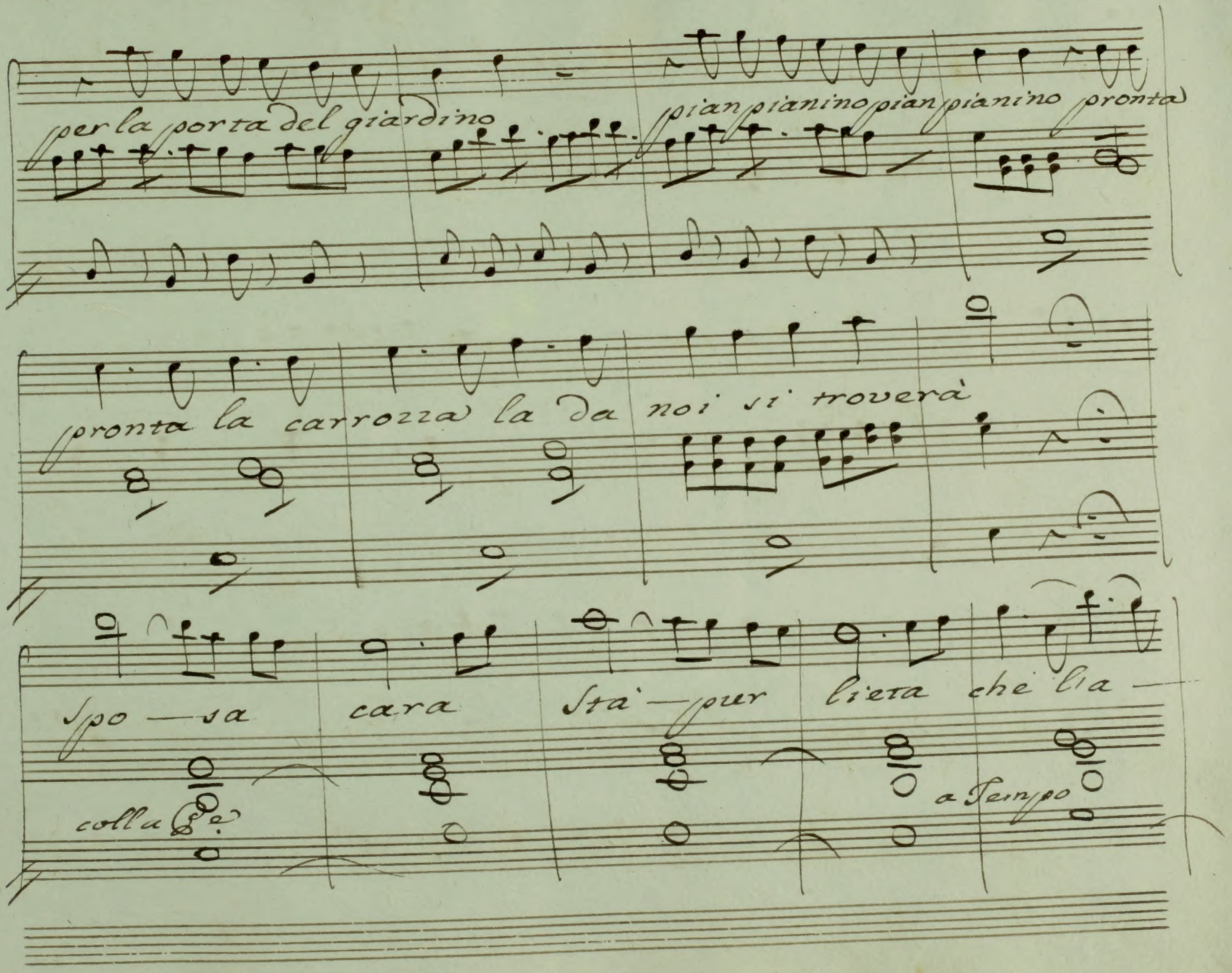

Sposa cara Stà pur lieta
Stà pur lieta che l'a-more che l'amor ci as-
si - ste - rà ci assisterà ci assisterà

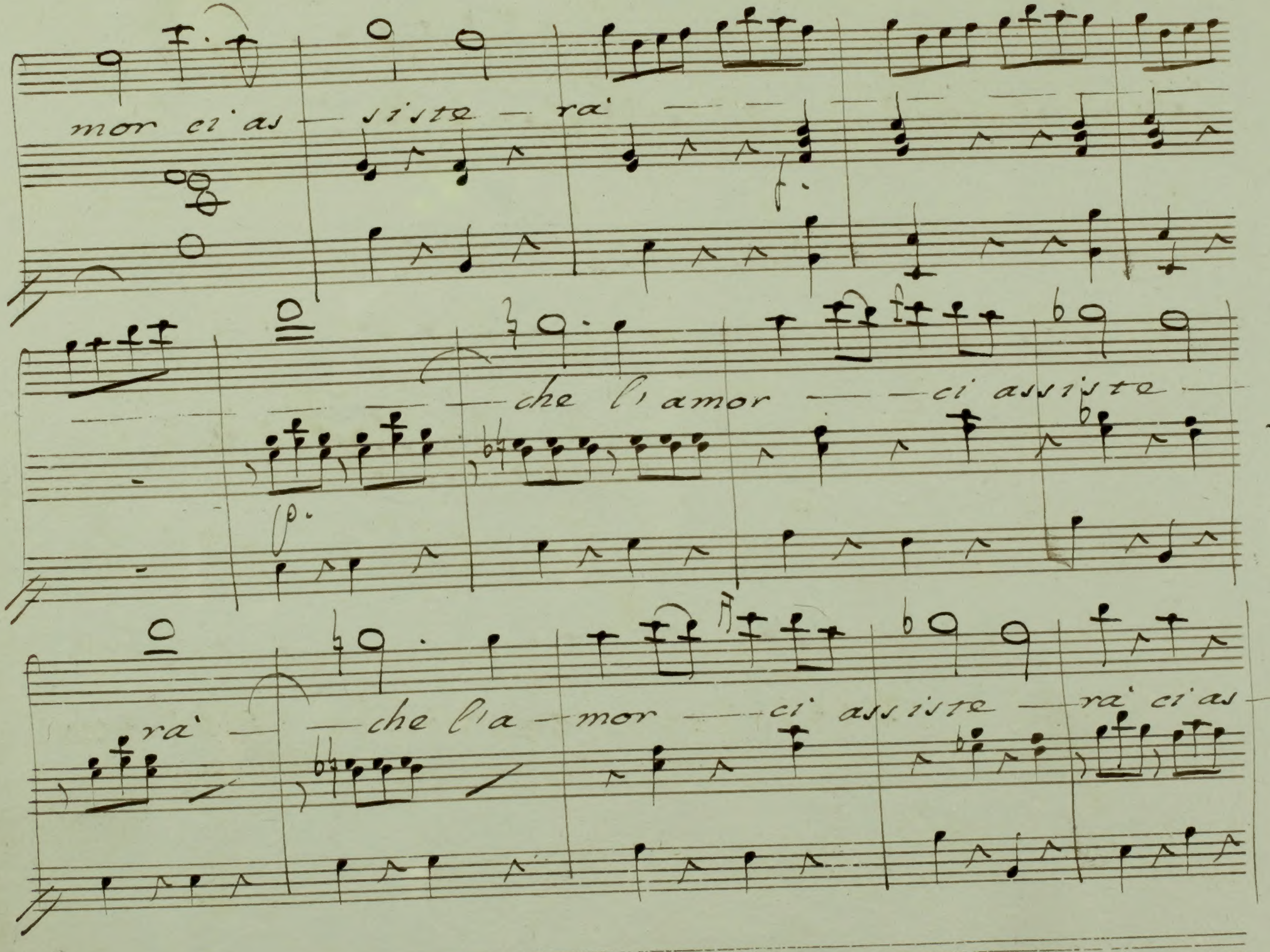

Pria che
Spunti in Ciel l'aurora cara Sposa Senti bene
Sorti — remo pian pianino per la

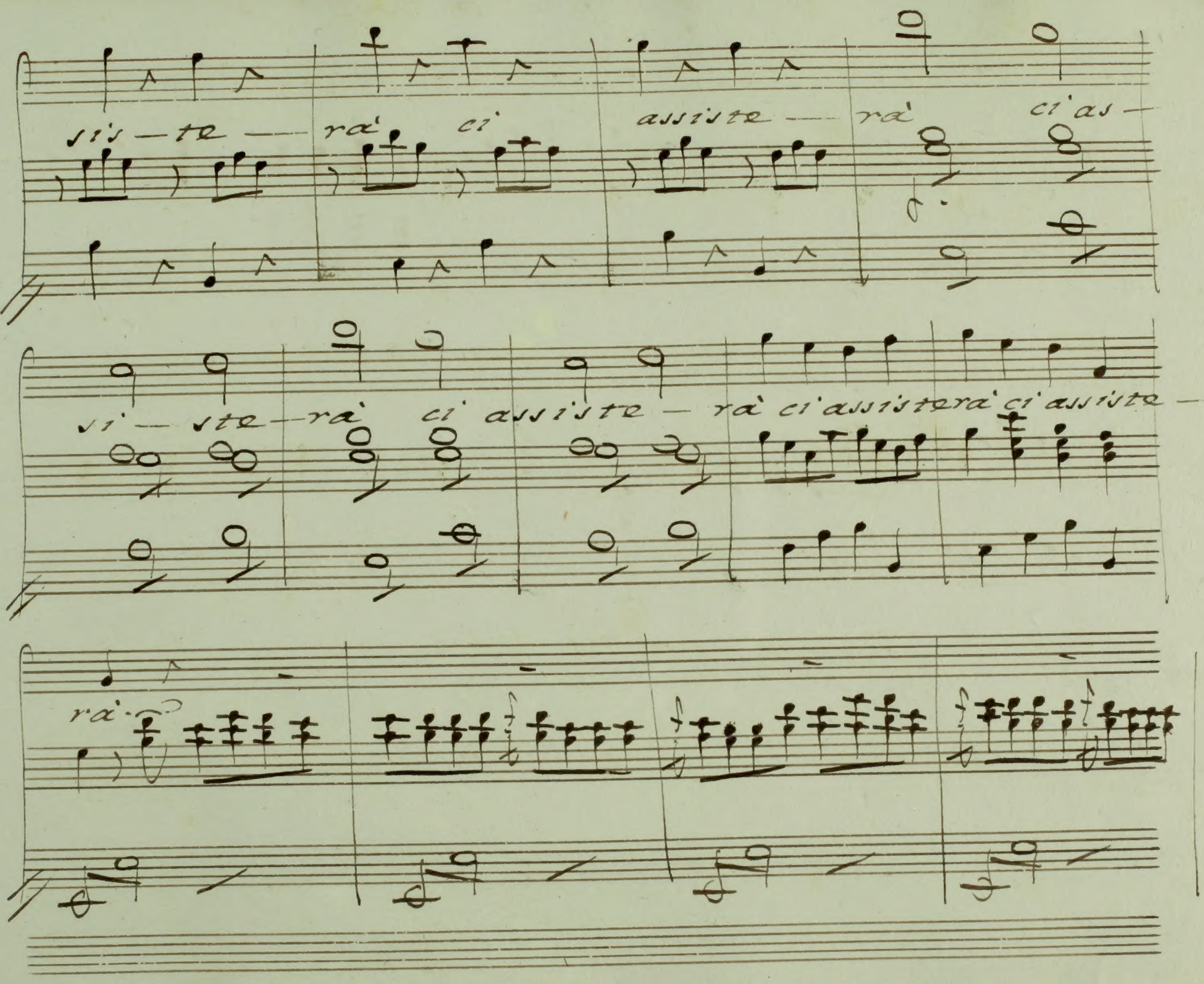
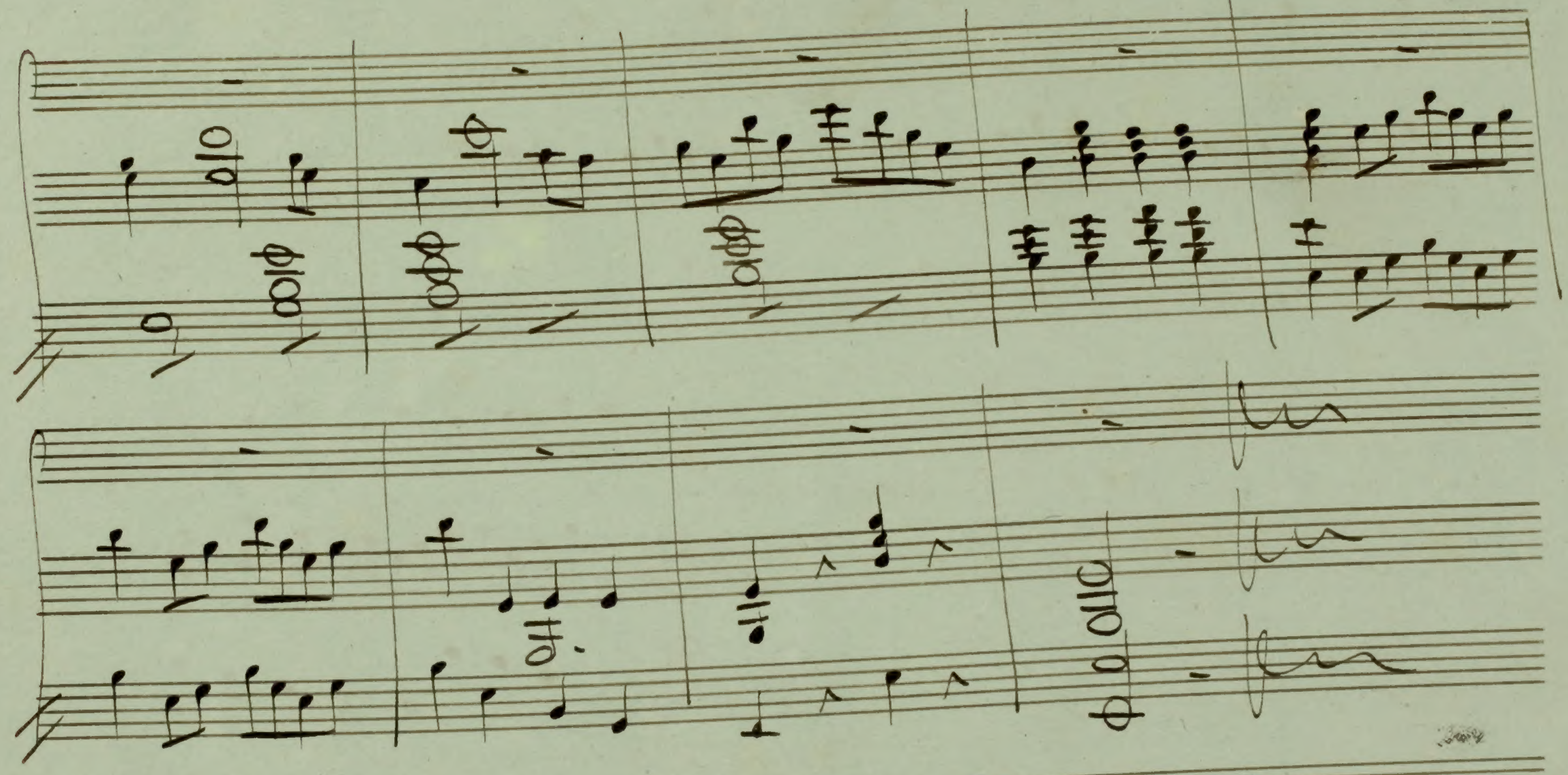

porta del Giar – di – no cheti cheti a len – to
passo Scende – remo fin al basso
che nes – sun ci sen – ti – rà che nessun ci Senti –


rà pronta pronta la Carrozza la da noi si trove-
rà la da noi si troverà
Scenderemo
Sorti— remo
Sorti-remo piano


piano a lento passo che nessun ci senti - rà
Spo - sa
colla Pa.
Ca - ra stai - pur lieta che l'a - mor
Primo Tempo
ci as - si - ste - rà
Sortiremo pian pianino


per la porta del giardino
pian pianino pian pianino pronta
pronta la carrozza la da noi si troverà
Spo — sa cara Sta — pur lieta che l'ia —
colla
a Tempo


mor ci as — siste — rai —
— che l'amor — ci assiste —
rai — che l'a - mor — ci assiste — rai ci as


sis — te — rà ci assiste — rà ci as —
si — ste — rà ci assiste — rà ci assisterà ci assiste —
rà